



CEU

*Escuela Universitaria
de Magisterio*

UniversidadeVigo

Guía docente de Desarrollo Motor
Curso: 2011-2012



1. DATOS INICIALES

Titulación	Grado en Educación infantil
Módulo	
Materia	Educación
Carácter (obligatoria, optativa)	Formación básica
Curso	Primero
Cuatrimestre (especificar 1º/2º)	2º Cuatrimestre
Profesor	Aranzazu Garzón Azañón
Despacho	Despacho A
Horario de tutorías	
Correo electrónico	aranzazu.garzonazanon@ceu.es

2. COMPETENCIAS

1	Capacidad para relacionarse con todos (niños, profesores, padres) a) Trabajo en equipo con compañeros b) Capacidad de ejercer el control de la clase, ejerciendo una supervisión con suavidad y autoridad al mismo tiempo c) Capacidad de desempeñar la función tutorial con los padres
2	Sólida formación científico-cultural (conocimiento de los contenidos que hay que enseñar)
3	Formación moral y práctica de virtudes. Capacidad de entrega
4	Iniciativa y espíritu emprendedor
5	Saber pensar, capacidad de análisis y síntesis, resolución de problemas

3. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1	Conocer cómo contempla nuestro actual sistema legislativo la motricidad en los dos ciclos de la etapa de Educación Infantil.
2	Conocer las características evolutivas del niño a nivel motriz en el primer y segundo ciclo de la etapa de Educación Infantil.
3	Conocer y comprender la importancia que tiene la motricidad en la adquisición de los aprendizajes de la etapa educativa infantil que posibilite y consiga un adecuado desarrollo integral del niño.
4	Aprender distintas técnicas para la ejecución de los programas en edades tempranas
5	Conocer y comprender cómo evoluciona la motricidad desde los movimientos reflejos hasta las habilidades genéricas.

4. CONTENIDOS



PROGRAMA TEÓRICO

1. Desarrollo motor y Psicomotricidad
2. Sistema Nervioso: El control de las acciones motrices
3. Características de la motricidad.
4. Evolución motriz en el niño.
5. La acción educativa de la psicomotricidad.
 - Desarrollo motor
 - Desarrollo cognitivo
 - Desarrollo afectivo
 - Desarrollo social
6. Aplicaciones prácticas: Desarrollo de los aprendizajes básicos.
7. Evaluación de la capacidad motora y Trastornos.

PROGRAMA PRÁCTICO

Primeras sesiones de Introducción y Sesiones a cargo de los alumnos sobre:

Desarrollo de la expresión corporal.
 Desarrollo del ritmo.
 Lenguaje corporal y comunicación.
 Juego simbólico. Recreación de situaciones con fines educativos.
 Desarrollo de las capacidades cognitivas.
 Técnicas psicomotrices para el aprendizaje en las distintas áreas.
 Afectividad.
 Convivencia.
 Respeto mutuo.
 Autonomía.

5. PLANIFICACIÓN Y METODOLOGÍA DOCENTE

Número de Alumnos	Técnicas y tareas	Horas presenciales	Trabajo autónomo	Total horas alumno
Grupos de 75	Clases magistrales	20	20	40
Grupos de 75	Exposiciones	6	18	24
Grupos de más de 75	Charlas especiales	2	4	6
Grupos de 37	Debates	10	14	24
Grupos de 37	Desarrollo de trabajos	6	18	24
Grupos de 37	Trabajo cooperativo	6	6	12
Asesoría individual	Asesoría individual	1	-	1
Grupos de 75	Pruebas de evaluación	3	15	18
	Revisión de	1	-	1



	exámenes		
Volumen total del trabajo		50 - 55	150

6. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Aspecto	Instrumento	Momento	Peso
Asistencia y participación	Asistencia a clase y tutorías Participación, recogida de notas	En todo momento	10% 10%
Contenidos teóricos de la materia	Trabajo 1. Control motor y funcionamiento perceptivo a cargo del sistema nervioso.	Al acabar el tema	40%
	Trabajo 2. Adquisición de los principales patrones motores.	Al acabar el tema	
	Examen final con preguntas cortas	En la fecha de evaluación	
Realización de trabajos	Trabajo 1. Lecturas y comentario. Trabajo 2. Observación de caso real Trabajo 3. Implementar una actividad psicomotriz. Trabajo 4. Recoger lo más significativo de las actividades diarias	Fecha de exposición Tema 4 Marzo-Mayo A diario	40%

Observaciones: Recomendaciones, pautas para la mejora y la recuperación, etc.

La evaluación será continua a lo largo del curso académico. Para realizar la media según los criterios expuestos en el apartado de la evaluación, será necesario obtener como mínimo una media de 4 en el apartado Realización de trabajos, así como al menos un 4 en el examen final de los contenidos teóricos de la materia.

De no superar la materia en la oportunidad de Mayo, se mantendrán las calificaciones de las actividades obligatorias hasta la siguiente oportunidad de Julio.

Los alumnos deben asistir al 80% de las clases o perderán el 20% de la calificación que se corresponde con la asistencia y participación.

En ese caso deberán realizar y entregar, **en sus plazos, los trabajos prácticos** recogidos en esta guía, y deben entrevistarse con la profesora para la realización de un **examen específico** que compruebe la asimilación de los contenidos trabajados durante las clases

Es requisito necesario entrevistarse, al menos una vez, con la profesora durante las horas dedicadas a las tutorías

Este documento puede sufrir ligeras modificaciones mediante el acuerdo profesora-grupo clase o por circunstancias imprevistas



7. RECURSOS Y FUENTES DE INFORMACIÓN

-

BIBLIOGRAFÍA

Tema 1.

- Granda, Juan y Alemany, Inmaculada. (2002). *Manual de aprendizaje y desarrollo motor*. Barcelona: Paidós Ibérica. Capítulo 1
- Rigal, Robert. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*. Madrid. Inde **FUNDAMENTOS TEÓRICOS**

Tema 2.

- Rigal, Robert. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*. Madrid. Inde. **Capítulo 3**

Tema 3

- Rigal, Robert. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*. Madrid. Inde **Capítulo 4**

Tema 4

- Conde, J.L. y Viciano V. (1997). *Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas*. Málaga: Aljibe
- Granda, Juan y Alemany, Inmaculada. (2002). *Manual de aprendizaje y desarrollo motor*. Barcelona: Paidós Ibérica. Capítulo
- Cratty, Bryant J. 1990. *Desarrollo perceptual y motor en los niños*. Barcelona: Paidós,
-
-

Tema 5

- Rigal, Robert. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*. Madrid. Inde
- Conde, J.L. y Viciano V. (1997). *Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas*. Málaga: Aljibe
- Jiménez Ortega, J(2002). *Psicomotricidad: teoría y programación*. Praxis.
- Sugañés, Encarnació; Àngel M. Àngels. (2011) *La educación psicomotriz (3-8 años): cuerpo, movimiento, percepción, afectividad: Una propuesta teórico-práctica*. Barcelona : Graó,
- Comellas, M.J. (2003). *Psicomotricidad*. Barcelona: Ceac
- Marta Schinca (2011). *Manual de psicomotricidad, ritmo y expresión corporal*. Madrid: Praxis
- García Núñez, J.A. Y Berruezo, P.P. (2001) *Psicomotricidad y Educación Infantil*. Madrid: Cepe



- Bruel, A. Berzi, A,(1998). *Juegos motores*. Madrid: Narcea

Tema 6

- Escribá , A. (1999). *Fundamentos teóricos aplicables en la práctica*. Gymnos
- BIBLIOGRAFÍA PRÁCTICA
- Ruiz Juan F. *Los juegos en la motricidad infantil de los 3 a los 6 años*. 2003. INDE
- Ruíz Juan F. *Desarrollo de la psicomotricidad a través del juego*.Gymnos.
- Gil Madrona P. Wanceulen. *El juego motor en educación infantil*.
- Conde, J. L. (2001). *Juegos para el desarrollo de habilidades motrices en Educación Infantil*. Málaga: Aljibe.
- Conde, J. L.; Martín, C. y Viciano, V. (1999). *Las canciones motrices. Metodología para el desarrollo de las habilidades motrices en Educación Infantil y Primaria a través de la música*. Barcelona: Inde.
- Teresa Lleixa Arribas-(1995). *Juegos sensoriales y de conocimiento corporal*. Paidotribo.
- Manuel Gutierrez Mellado-(1991). *La educación psicomotriz y el juego*. Wanceulen.
- Manuel Gutierrez Mellado-(1989). *140 Juegos de educación psicomotriz*. Wanceulen.
-
-
-
- D. Blázquez y E. Ortega (1986). *La actividad motriz de 3 a 6 años*. Editorial: Cincel.
- T. Lleixa (1991). *La educación física en preescolar*. Paidotribo.
- Ismael Carrasco-(2001). *60 Fichas de psicomotricidad*. Wanceulen.
- Francisco Ruiz-(2001). *Desarrollo de la motricidad a través del juego*. Gymnos.