



CEU

*Escuela Universitaria
de Magisterio*

Guía docente de Problemas
Fundamentales de la Cultura Actual
Curso: 2010-2011



CEU

*Escuela Universitaria
de Magisterio*

Guía Docente de Problemas Fundamentales de la Cultura Actual

1. DATOS INICIALES

Titulación	Maestro de Educación Infantil y Educación Primaria
Módulo	
Materia	Problemas Fundamentales de la Cultura Actual
Carácter (obligatoria, optativa)	Libre elección
Curso	2º
Cuatrimestre (especificar 1º/2º)	Anual
Profesor	Mª Sandra Fragueiro Barreiro
Despacho	C
Horario de tutorías	Martes 10:30-11:30
Correo electrónico	sandra.fragueirobarreiro@ceu.es

2. COMPETENCIAS

1	Formación ética (formación de la conciencia)
2	Capacidad para las relaciones interpersonales y el saber estar (trabajo en equipo, relación con los alumnos y con los padres)
3	Iniciativa y espíritu emprendedor
4	Saber pensar, capacidad de análisis y síntesis, resolución de problemas.
5	Formación moral y práctica de virtudes. Capacidad de entrega.
6	Conocimientos de informática y capacidad de gestión de la información

3. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1	Conocer los fundamentos que sustentan las problemáticas que se planteen
2	Comprender las influencias a corto y largo plazo que se derivan de las situaciones planteadas
3	Conocer las características y el contexto de las personas que se encuentran implicadas en los conflictos planteados
4	Gestionar información obtenida a través de diversas fuentes
5	Analizar reflexiva y críticamente los diferentes acontecimientos
6	Proponer estrategias de actuación y proponer soluciones reales en la mejora
7	Desarrollar un compromiso ético con la cultura y sociedad
8	Aprender a trabajar en equipo.
9	Aprender a valorar los servicios públicos, el medio ambiente, la familia, ...



4. CONTENIDOS

Tema 1: Introducción: Importancia del maestro en la cultura actual.

Tema 2: Compórtate.

Tema 3: Ganar salud desde la escuela.

Tema 4: Educación sexual. El amor y la familia.

Tema 5: Educación cívico – tributaria.

Tema 6: Educación ambiental.

Tema 7: El taller del consumidor.

Tema 8: Elaboración de un manual: Nuestra identidad personal, social y compromiso.

Tema 9: Talleres “El Día de ...”

Tema 10: Problemáticas en la actualidad relacionadas con la sociedad y sus valores.

5. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Aspecto	Instrumento	Momento	Peso
Asistencia y participación		En todo momento	20%
Contenidos teóricos de la materia	Examen escrito	Examen parcial durante la fase de aprendizaje y Examen final	40%
Realización de trabajos	Memoria y exposición	Fecha de exposición Fecha de las entregas	40%

Observaciones: Recomendaciones, pautas para la mejora y la recuperación, etc.

La **calificación final** de la asignatura resultará de la integración de las distintas notas en las actividades realizadas. El porcentaje que se le asigne a cada parte será como se muestra en el cuadro superior. Deberán ser superadas todas las partes con al menos un 5 para poder obtener una calificación positiva. Los alumnos que no realicen todas las actividades de evaluación obtendrán la calificación final de suspenso, aunque algunos de los ejercicios estén aprobados. Si el alumno realiza alguna de las actividades de curso; pero, no realiza el examen final tendrá la calificación de suspenso, ya que ha participado en alguna de las actividades y se realiza una evaluación continua.

Los alumnos que hayan asistido a clase menos del 75% tendrán que presentarse a un examen específico debido a sus circunstancias especiales.

Dada la importancia que la expresión escrita tiene para un/a educador se valorará, especialmente, el cuidado uso del lenguaje: ortografía, acentuación, léxico, ausencia de errores gramaticales, signos de puntuación, estructura del escrito, argumentación, limpieza y caligrafía.

De acuerdo con lo anterior se valorarán negativamente los errores señalados expresamente a continuación:

- * Faltas de ortografía.
- * Acentuación
- * Signos de puntuación.
- * Uso de letra ilegible.



CEU

Escuela Universitaria
de Magisterio

Guía Docente de Problemas Fundamentales de la Cultura Actual

En los trabajos escritos y en el examen se descontará de la calificación del contenido científico:
0.5 puntos por cada error de los señalados en que se hubiera incurrido.

1 punto por cada día de retraso que transcurra desde la fecha de entrega propuesta de los trabajos

6. RECURSOS Y FUENTES DE INFORMACIÓN

- DUCH, LL. (1997): *La educación y la crisis de la modernidad*. Paidós, Barcelona.
- CURY, A. (2009): *Padres brillantes, maestros fascinantes*. Planeta. Barcelona.
- CURY, A. (2009): *Hijos brillantes, alumnos fascinantes*. Planeta. Barcelona.
- PÉLISSIE DU RAUSAS, I. (2008): *¡Por favor, háblame del amor!* Palabra. Madrid.
- MÚÑOZ SANDOVAL, A. (2008): *Educación en valores y aprender jugando*. Eduforma. Sevilla.
- REYZÁBAL, M.V. (2002): *Los ejes transversales. Aprendizajes para la vida*. PRAXIS. Barcelona.
- DÍAZ, C. (2005): *Educación en valores: Guía para padres y maestros*. Eduforma. Sevilla.
- MEDIALDEA, C. (2001): *Curso de Educación de la sexualidad para adolescentes (SABE)*. Ediciones Internacionales universitas. Madrid.
- LOIZAGA, F. (2008): *Nuevas técnicas didácticas en educación sexual*. McGrawHill. Madrid.
- SÁEZ, B. (1990): *¡Compórtate!* Palabra. Madrid