



CEU

*Escuela Universitaria
de Magisterio*

Guía docente de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural



1. DATOS INICIALES

Titulación	Maestro de educación infantil
Módulo	
Materia	Conocimiento del medio natural, social y cultural
Código	
Carácter (obligatoria, optativa)	Obligatoria
Curso	Segundo
Cuatrimestre (especificar 1º/2º)	Segundo
Profesor coordinador	Miriam Varela Iglesias

Profesor responsable de la materia*	Miriam Varela Iglesias
Departamento	Geografía e Historia
Área	Medio social
Centro	Escuela Universitaria Magisterio Ceu
Despacho	
Horario de tutorías	
Correo electrónico	Myriam.varelaiglesias@ceu.es

2. INTRODUCCIÓN A LA MATERIA

Benejam (1993) dice que:” ... las Ciencias Sociales son todas las que estudian las actividades del ser humano en sociedad, tanto en el pasado como en el presente y las relaciones e interacciones con el medio y el territorio donde se han desarrollado o se desarrollan en la actualidad.”

Las Ciencias Sociales son un conjunto amplio y heterogéneo de disciplinas relativamente jóvenes, que estudian al hombre en cuanto ser social.

Carmen Llopis dice: “ Para enseñar las Ciencias Sociales hay que tener en cuenta: las técnicas de trabajo que ayudan a investigar y comprender mejor el mundo; las actividades necesarias para la convivencia pacífica en una sociedad democrática y pluralista; La valoración de las distintas realidades y de las diferentes culturas, las características de los alumnos según su edad, su contexto y su individualidad, los problemas de la comunidad donde está enclavada la escuela. Los problemas y cuestiones de la comunidad local, autonómica, nacional e internacional”

Es necesario realizar un currículum abierto donde el maestro es el recurso más válido, trabajando en equipo y organizando programas más acordes con la realidad, dando cabida a los intereses de los propios alumnos, para que tengan la oportunidad de verificar lo que aprenden.

3. COMPETENCIAS

	Competencias
1	Capacidad de organización y planificación
2	Comunicación oral y escrita en lengua materna
3	Capacidad de gestión de la información
4	Trabajo en equipo
5	Habilidades en las relaciones interpersonales
6	Adaptación a nuevas situaciones
7	Compromiso ético

4. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1. Capacitar al alumno para reordenar constantemente los datos de la experiencia y revertirlos de forma nueva, mediante unos instrumentos y unas técnicas aplicables a sus realidades directas y poder participar así en la compleja y cambiante problemática social.
2. Conocer los cambios e innovaciones metodológicas y didácticas de estas ciencias.
3. Tomar contacto con la realidad para que los alumnos verifiquen lo que aprenden y tomen conciencia de su mundo y sus problemas.
4. Interpretar y saber hacer un análisis crítico de la compleja realidad que vivimos y de la que participamos.
5. Conocer las técnicas de trabajo que ayuden a investigar y conocer mejor el mundo.
6. Manejar y consultar con éxito los instrumentos bibliográficos.
7. Recoger y seleccionar material de forma eficaz.
8. Desarrollar la creatividad.

5. CONTENIDOS

TEMA 1: Concepto y método. Concepto de las Ciencias Sociales. Evolución histórica. Las distintas ciencias sociales. Su método científico.

TEMA 2: El material escrito: Libros de lectura y fichas. Criterios para su elección. Cualidades que debe reunir.

TEMA 3 : La prensa: fines ene. Área social. Su utilización didáctica.

TEMA 4: El trabajo de campo: La observación directa de las Ciencias Sociales. Valor de la observación directa. Como organizar una salida fuera del aula.

TEMA 5: La obra de arte en el ámbito socio cultural. Criterio metodológico y didáctico para el análisis de una obra artística en educación infantil.

TEMA 6 : Técnicas de estudio. Su estudio e integración en el Currículo.

6. PLANIFICACIÓN DOCENTE

	Horas presenciales	Horas de trabajo del alumno	Total
Clases teóricas			
Seminarios/Talleres	4	8	12
Clases prácticas	13	26	39
Tutorías	1		1
Aprendizaje/actividad autónoma dirigida (individual)	6		6
Aprendizaje/actividad autónoma dirigida (en grupo)	4	8	12
		TOTAL	70



CEU

Escuela Universitaria
de Magisterio

Guía Docente de CMNSC

7. METODOLOGÍA DOCENTE

Metodología	Descripción	¿Implica atención personalizada al alumno?
Lección magistral	Se explicarán los contenidos a través de apuntes.	
Clases prácticas	Se trabajará en grupos los cuatro temas, para exponer cada tema ,en cada grupo	
Aprendizaje colaborativo	Se hará participar al resto de la clase en las exposiciones, mediante actividades	

8. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Metodología	Cualificación
Trabajos y proyectos	40%
Técnicas de observación	10%
Porta-folio	50%

Observaciones: Recomendaciones, pautas para la mejora y la recuperación, etc.

La asistencia a clase será imprescindible para superar la asignatura. Es obligada la asistencia a las exposiciones del grupo, así como el trabajo en clase para preparar cada exposición.



9. RECURSOS Y FUENTES DE INFORMACIÓN

Recursos y fuentes de información básica

- *Apuntes IEPS (1984) : El periódico: Un diálogo de la escuela con la actualidad". Edit. Cincel. Madrid.*
- BAILEY, P(1985): *Didáctica de la Geografía" Edit. Cincel. Madrid.*
- BRAUDEL, F.(1987): *La historia y las Ciencias Sociales. Edit. Alianza. Madrid.*
- CALATRAVA, J. A. (1985): *La Literatura y la Didáctica de la Historia. Actas del V Coloquio Metodológico y Didáctico. Edit. Hespérides.*
- COLL, C. Y OTROS (1992): *Los contenidos en la reforma. Edit. Santillana. Madrid.*
- COLECCIÓN UNESCO (1979): *Método para la enseñanza de la Geografía. Edit. Teide. Barcelona.*
- DEL CARMEN, L. M. (1988): *Investigación de l medio y aprendizaje. Edit. Grao. Barcelona.*
- DEL MORAL, J. (1999): *Historia y Ciencias Humanas. Edit. Librería Pedagógica. Madrid.*
- DOMINGUEZ Y OTROS. (1999): *El Museo. Un espacio para el aprendizaje. . Edit. Librería Pedagógica. Madrid.*
- DUCH, J. (1979): "La Arqueología en la Escuela", en *Rev. Reforma de la Escuela, nº 13.*
- DIVERGIR, M. (1996): *Métodos de las Ciencias Sociales. Edit. Ariel. Barcelona.*
- ESCAIANTE, F. (1999): *Una idea de las Ciencias Sociales. Edit. Librería Pedagógica. Madrid.*
- FERNÁNDEZ, D. Y OTROS (1987): *Recursos pedagógicos del entorno. Edit. Cincel. Madrid.*
- FERRAN, P. (1993): *La escuela en la calle. Edit. Nancea Madrid.*
- FLORES; P.: "Trabajos de campo en geografía", en *la escuela en acción nº 10*
- FRANCASTEL, P. (1985): *Campo figurativo e historia. La historia hoy. Edit. Avance. Barcelona.*
- FREDHAN, M. (1981): *Corrientes de investigación en las ciencias sociales. Edit. Tecnos. Madrid.*
- GARCIA BLANCO. (1980): *Función pedagógica de los museos. Ministerio de cultura. Madrid.*



CEU

Escuela Universitaria
de Magisterio

Guía Docente de CMNSC

- GARCÍA RUÍZ, A. Y OTROS. (1993): *Didáctica de las ciencias sociales en educación primaria*. Edit. Algaída. Madrid.
- GRAVES, N. (1989): *Nuevo método para la enseñanza de la geografía*. Edit. Teide. Barcelona.
- LUC, J.N. (1981): *La enseñanza de historia a través del medio*. Edit. Cincel. Madrid.
- LLOPIS, C. (1987): *Los recursos en una enseñanza renovada de las ciencias sociales*. Edit. Narcea. Madrid.
- LLOPIS, C. (1982): *Las ciencias sociales en el aula*. Edit. Narcea. Madrid.
- NOEI LUC, J. (1992): *La enseñanza de la historia a través del medio*. Edit. Cincel. Madrid.
- PACHER, L. (1985): *Medios audiovisuales. Aplicación a la lengua, matemáticas, ciencias naturales y sociales...* Edit. Cincel. Madrid.
- PÉREZ Y OTROS. (1998): *Enseñar y aprender el espacio geográfico*. Edit. Librería Pedagógica. Madrid.
- PACTH, O. (1980): *Historia del Arte y metodología*. Edit. Alianza. Madrid.
- PASEL, S. (1993): *Aula-Taller*. Edit. Aique. Buenos Aires.
- READ, H. (1984): *La educación por el arte*. Edit. Paidós. Buenos Aires.
- SÁNCHEZ ADEIL, J. (1980): *Didáctica de la historia*. Edit. Vicens Vivens. Barcelona.
- SERPEL, R. (1992): *Influencia de la cultura sobre el comportamiento*. Edit. Pascal. Madrid.
- TARRIO FILEZ., J.A. (1988): *Cultura e tradiciones populares en Galicia*. Edit. O Castro. La Coruña.
- TOPOLSKY, J.: *Metodología de la Historia*. Edit. Cátedra.
- ZAVALA, I.M. (1986): *Ideología y política en la novela española del siglo XIX*. Edit. Anaya. Madrid.
- ZAVALA, I.M. (1995): *Como trabajar los contenidos procedimentales en el aula*. Edit. Grao. Barcelona.
- VILARRASA Y COLOMBO. (1994): *Ejercicios de exploración y representación del espacio*. Edit. Grao. Barcelona.
- VIOQUE, J. (1986): *La utilización de la Prensa en la Escuela*. Edit. Cincel. Madrid.



CEU

Escuela Universitaria
de Magisterio

Guía Docente de CMNSC

Recursos y fuentes de información complementaria

- DELIBES, Miguel (1998): *El Hereje*. Ediciones Destino. Barcelona.
- GORDON, Noha (2001): *El Último Judío*. Ed. Planeta de Agostini. Barcelona.
- FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, Manuel(2000): *Juana la loca. La cautiva de Tordesillas*. Ed. Espasa-Forum. Madrid.