

# José Luis Holgado Pena

---

## *Información personal*

---

Teléfono: 986.41.44.98  
E-mail: holgado@ceu.es

## *Estudios*

---

Colegio “A Gándara” de Guillarei. 1983 – 1993 (Tui – Pontevedra)  
Graduado Escolar

Instituto “Francisco Sánchez” de Tui. 1994 – 1999 (Tui – Pontevedra)  
Título de FP-2 en la especialidad de instalaciones y líneas eléctricas

Conservatorio Superior de Música de Vigo. 1994 – 2000 (Vigo – Pontevedra)  
Título Profesional de Grado Medio (Especialidad Trompeta)

Conservatorio Superior de Música de Santiago. 2000 – 2001 (Santiago de C. – A Coruña)  
Título de Profesor Superior (Licenciatura) (Especialidad Trompeta)

Instituto de Ciencias de la Educación de la USC. 2004 – 2005 (Santiago de C. – A Coruña)  
Curso de Aptitud Pedagógica (CAP)

Asociación Española de Cuencoterapia. 2013 (Valencia)  
Formación Profesional de Cuencoterapia

## *Becas*

---

Escuela de Altos Estudios Musicales del I.G.A.E.M. 2001 – 2002 (Santiago de C. – A Coruña)

## *Experiencia profesional*

---

Escuela de música de Tui. 1996 – 2003 (Tui – Pontevedra)

Conservatorio Profesional de música de Tui. 1999 – 2003 (Tui – Pontevedra)

Colegio Sagrado Corazón de Jesús. 2004 – 2009 (Sta. Uxía de Ribeira – A Coruña)

Colegio La Milagrosa. 2005 – 2007 (Sta. Uxía de Ribeira – A Coruña)

Colegio Montecastelo. 2005 – 2010 (Vigo – Pontevedra)

Colegio Nuestra Señora de la Esperanza. 2008 – 2012 (Vigo – Pontevedra)

Colegio Bayón. 2005 – actualidad (Sta. Uxía de Ribeira – A Coruña)

Colegio Santiago Apóstol. 2009 – actualidad (Ponteareas – Pontevedra)

Fundación Universitaria San Pablo CEU. 2005 – actualidad (Vigo – Pontevedra)

## *Cursos realizados*

---

I Jornadas de Viento Metal. 1992

Curso de Perfeccionamiento e interpretación de Trompeta. Enrique Rioja. 1994

I Curso de Viento Metal. 1995

Curso de Técnica e interpretación de Trompeta. José M<sup>a</sup> Orti. 1996

Curso de Técnica e interpretación de Trompeta. José M<sup>a</sup> Orti. 1997

Enclave en Vigo. Benjamín Moreno. 1997

Pedagogía, Didáctica y Metodología en las Enseñanzas de Música. 2000

IV Curso de Viento Metal. 2001

Experiencias docentes en el nuevo modelo de Escuelas de Música. 2002

Usos educativos de Internet. 2004

Curso intensivo de Pedagogía Musical Activa. Jos Wuytack. 2006

I Congreso de Orientación y Acción Tutorial. 2006

Legislación Educativa. 2007

Sistema de gestión de calidad del centro. 2008

Informática educativa. 2008

VI Foro sobre evaluación de la calidad de la Educación Superior. 2009

Nuevas tecnologías aplicadas al aula. 2009

Legislación Educativa. 2010

El aprendizaje cooperativo. 2010

Acción Tutorial y Orientación Escolar. 2011

El portafolio como instrumento de aprendizaje y evaluación. 2011

Descubre el poder de tu equipo. 2012

7 hábitos de los equipos altamente eficaces. 2014

Tratamiento y protección de datos de carácter personal. 2016

### *Cursos impartidos*

---

Metodología Musical para la Integración Social. 2007

La música. Recurso educativo en Infantil y Primaria. 2008

### *Conferencias*

---

I Congreso de Orientación y Acción Tutorial. 2002

“Aspectos diferenciales de la acción tutorial. La música como medio de desarrollo personal”

Seminario Internacional 125 años del Puente Internacional Tui-Valença. 2011

“Música y músicos”

Miembro del Comité Organizador de las “II Jornadas Internacionales de Literatura Infantil y Juvenil.” Celebradas en la E. U. CEU de Magisterio de Vigo. 2015

### *Premios*

---

Premio Ángel Herrera a la mejor labor docente (curso 2006 – 2007)