



CEU

*Escuela Universitaria
de Magisterio*

Guía docente de
Religión, Cultura y Valores
Curso: 2013-2014



1. DATOS INICIALES	
Titulación	DECA
Titulación de grado	Maestro de Educación Infantil /Primaria
Denominación del módulo	TEOLOGÍA CATÓLICA Y SU PEDAGOGÍA
Denominación de la materia	RELIGIÓN, CULTURA Y VALORES
Créditos ECTS	6
Carácter	Optativa
Curso	Primero
Cuatrimestre	1º y 2º (Anual)
Profesora	Mª Victoria Moreno García
Despacho	Despacho D
Horario de tutorías	Martes 10:30-11:30 h.
Correo electrónico	mariavictoria.morenogarcia@ceu.es
Web	http://www.escuelamagisterioceuvigo.es/
Descripción general	En esta materia se pretende una aproximación al hecho religioso en las diversas culturas, así como profundizar en la dimensión moral del hombre a la luz del mensaje cristiano y plantear la educación en valores cívicos y éticos desde la perspectiva cristiana.

2. COMPETENCIAS		
	Competencias de la materia	Competencias de titulación relacionadas (las que contribuye)
1	Conocer las áreas curriculares de Educación Primaria e Infantil	SABER; A1: Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria e Infantil, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en relación con los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. B2: Capacidad de organización y planificación.
2	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente	SABER; SABER HACER; A10: Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes. B2: Capacidad de organización y planificación. B9: Trabajo en equipo. B15: Aprendizaje autónomo.

3	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza	SABER; SABER HACER; A2: Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del Centro. B2: Capacidad de organización y planificación.
4	Conocer y aplicar en el aula las tecnologías de la información y la comunicación	SABER; SABER HACER; A11: Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural. B6: Capacidad de gestión de la información. B15: Aprendizaje autónomo. B17: Creatividad.
5	Conocer los principios básicos de las ciencias sociales. Conocer el curriculum escolar de las ciencias sociales	SABER; SABER HACER; A12: Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos. B13: Razonamiento crítico. B21: Motivación por la calidad.
6	Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura	SABER ; A8: Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. B1: Capacidad de análisis y síntesis. B19: Conocimiento de otras culturas y costumbres.
7	Conocer los principales contenidos del hecho religioso cristiano	SABER; A1: Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en relación con los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. B1: Capacidad de análisis y síntesis. B14: Compromiso ético. B19: Conocimiento de otras culturas y costumbres.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1	Conciencia crítica de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso.
2	Capacidad para plantearse preguntas sobre el sentido último de la vida.
3	Conocimiento sistemático del hecho religioso en las diversas culturas, así como de su influencia social, ética y cultural.
4	Conciencia de y respecto hacia las religiones de otras culturas.
5	Capacidad para leer y comprender la Biblia en sus diversos libros, especialmente los del Antiguo Testamento.
6	Conocimiento de la Teología bíblica del Antiguo Testamento.
7	Capacidad para identificar y comprender el significado del lenguaje religioso como modo de expresar lo inefable.



3. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

1	Capacitar y preparar futuros profesores de enseñanza religiosa escolar, en el ámbito de la Educación infantil y primaria, que garanticen una formación religiosa y moral católica de calidad.
2	Profundizar en la importancia y universalidad del hecho Religioso en las diferentes culturas, descubrir el entronque del Judaísmo con el Cristianismo y la originalidad y especificidad del hecho Religioso Cristiano.
3	Promover la lectura bíblica y el manejo de los textos bíblicos: símbolos, géneros literarios, contextos, intencionalidad religiosa de los textos.
4	Presentar la Teología bíblica básica a través de grandes temas de la historia de la salvación y ayudar a la comprensión de la revelación progresiva de Dios que culmina en Jesucristo, Pa-labra encarnada.
5	Descubrir las manifestaciones del Cristianismo en nuestra cultura.
6	Ofrecer una síntesis actualizada de los contenidos esenciales de la fe cristiana.
7	Proporcionar la adecuada articulación de la fe con el conjunto de saberes.
8	Profundizar en la dimensión moral del hombre a la luz del mensaje cristiano y plantear la educación en valores cívicos y éticos desde la perspectiva cristiana.
9	Situar y clarificar la enseñanza religiosa escolar desde la propia peculiaridad en el conjunto de la actividad educativa de la escuela.
10	Estudiar y clarificar las finalidades, objetivos y contenidos de la enseñanza religiosa escolar en los niveles de educación infantil y primaria, así como la relación que ella tiene con otras áreas de aprendizaje.
11	Preparar pedagógica y didácticamente para el desarrollo del currículo de Religión en los ni-veles educativos de infantil y Primaria.

4. CONTENIDOS

Tema 1. Hecho religioso cristiano y cultura

1. Planteamiento del problema.
2. Concepto de religión.
3. Contenidos que abarca la religión.
4. Explicación filosófica del origen y fundamento de la religión.

Tema 2. Las grandes religiones y creencias religiosas presentes en nuestra sociedad

1. Introducción
2. Hinduismo.
3. Budismo.



- 4. Judaísmo.
- 5. Islamismo.

Tema 3. La persona y el sentido último de la vida

- 1. La creación: imagen de Dios.
- 2. La vocación: unión con Dios.
- 3. La condición humana: pecado y gracia.
- 4. El sentido último de la vida.

Tema 4. Iniciación al conocimiento de la Biblia

- 1. La Biblia como obra humana: estructura y libros que la componen.
- 2. Formación y géneros literarios de los libros de la Biblia.
- 3. La Biblia como Palabra revelada de Dios.
- 4. Inspiración, interpretación y verdad de la Biblia.

Tema 5. La biblia y la historia de la Salvación

- 1. La revelación de Dios en la historia: significado religioso de la historia de Israel.
- 2. Manifestación de Dios en la obra creada.
- 3. Grandes personajes y temas bíblicos: Promesa, Éxodo y Alianza.
- 4. Los profetas y su mensaje.
- 5. La sabiduría.

Tema 6. El Evangelio y la nueva evangelización

- 1. Jesucristo: culmen de las esperanzas y promesas del AT., hombre nuevo y salvador de la humanidad.
- 2. Formación de los Evangelios.

5. PLANIFICACIÓN Y METODOLOGÍA DOCENTE

Técnicas y tareas	Horas presenciales	Trabajo autónomo	Total horas alumno
Clases magistrales	25	20	45
Trabajos de aula	5	6	11
Presentaciones/exposiciones	7.5	12.5	20
Estudios/ actividades previas	3	3	6
Foros de discusión	4	6	10
Trabajos y proyectos	6	20	26



Pruebas de evaluación	2	30	32
Horas totales	52.5		150

6. NÚMERO DE HORAS CORRESPONDIENTES A CADA UNO DE LOS CONJUNTOS TEMÁTICOS INDICADOS

TEMARIO	HORAS LECTIVAS DEDICADAS
<p>Tema 1. Hecho religioso cristiano y cultura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Planteamiento del problema 2. Concepto de religión 3. Contenidos que abarca la religión 4. Explicación filosófica del origen y fundamento de la religión 	10 H
<p>Tema 2. Las grandes religiones y creencias religiosas presentes en nuestra sociedad</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción 2. Hinduismo 3. Budismo 4. Judaísmo 5. Islamismo 	10H
<p>Tema 3. La persona y el sentido último de la vida</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La creación: imagen de Dios 2. La vocación: unión con Dios 3. La condición humana: pecado y gracia 4. El sentido último de la vida 	8H
<p>Tema 4. Iniciación al conocimiento de la Biblia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La Biblia como obra humana: estructura y libros que la componen. 2. Formación y géneros literarios de los libros de la Biblia. 3. La Biblia como Palabra revelada de Dios. 4. Inspiración, interpretación y verdad de la Biblia 	10H
<p>Tema 5. La biblia y la historia de la Salvación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La revelación de Dios en la historia: significado religioso de la historia de Israel. 2. Manifestación de Dios en la obra creada. 3. Grandes personajes y temas bíblicos: Promesa, Éxodo y Alianza. 4. Los profetas y su mensaje. 5. La sabiduría. 	12H
<p>Tema 6. El Evangelio y la nueva evangelización</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Jesucristo: culmen de las esperanzas y 	10H



promesas del AT., hombre nuevo y salvador de la humanidad.	
2. Formación de los Evangelios	

7. METODOLOGÍAS

	Descripción
Trabajos de aula	A través de ella se abordarán temas específicos, que permitan profundizar los contenidos de la materia. Es decir, se utilizan como complementos de clases teóricas. Serán utilizadas para la realización de los trabajos.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto.
Foros de discusión	Conferencias, charlas, exposiciones, mesas redondas, debates... realizados por ponentes de prestigio, que permiten profundizar o complementar los contenidos de la materia.
Estudios/actividades previos	Búsqueda, lectura y trabajo de documentación, propuestas de resolución de problemas y/o ejercicios que se realizarán en el aula de forma autónoma por parte del alumnado.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto.
Sesión magistral	A través de esta metodología se hará la presentación de los temas lógicamente estructurados con la finalidad de facilitar información organizada siguiendo criterios acomodados a la finalidad de los mismos. Consistirá en la exposición verbal por parte del profesor de los contenidos de la materia. Asimismo, esta metodología es propicia para la participación de los estudiantes a través de la formulación/contestación de preguntas, exposición de puntos de vista, etc.

8. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE				
Aspecto	Instrumento	Descripción	Momento	Peso
Asistencia y participación activa	Presentación/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto.	En todo momento	20%
Contenidos teóricos de la materia	Examen escrito con preguntas cortas	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas directas sobre un aspecto concreto. Los alumnos deben responder de manera directa y breve en base a los conocimientos que tienen sobre la materia.	Examen final	40%
Trabajos y proyectos		El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc.		40%

Observaciones: Recomendaciones, pautas para la mejora y la recuperación, etc.

La evaluación será continua a lo largo del curso académico. Para realizar la media según los criterios expuestos en el apartado de evaluación, será necesario obtener un cinco o más en el examen final.

Los **alumnos** que, debido a sus **circunstancias especiales**, asistan a clase menos del 80% tendrán que ajustarse a un sistema de evaluación específica, **previa comunicación con la profesora**, que comprenderá:

- Contacto personal con la profesora y entrega de ficha
- 45% examen
- 40% realización trabajos
- 15% exposición

Este documento es una declaración de intenciones sobre el trabajo de los estudiantes en la materia; por lo que puede sufrir ligeras modificaciones derivadas del consenso con el grupo clase o por circunstancias imprevistas.



9. RECURSOS Y FUENTES DE INFORMACIÓN

Referencias básicas

- CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA. *Compendio*. (2005). Madrid: Asociación de Editores del Catecismo.
- CEE. (2010). *La Sagrada Biblia. Versión oficial de la Conferencia Episcopal Española*. Madrid: BAC.
- DOCUMENTOS DEL VATICANO II. 36ª ed. (1980) *Constituciones, decretos, declaraciones*. Madrid: BAC.
- IS CRA. (2010). *El hecho religioso*. Madrid: Instituto Internacional de Teología a Distancia.
- JUAN PABLO II. (1979). *Redemptor hominis*.
(1988). *Christifideles laici*
(2001). *Novo millennio ineunte*
- XXXI ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA. (2011). *Lineamenta. La nueva evangelización para la transmisión de la fe cristiana*.

Webgrafía

- <http://www.conferenciaepiscopal.es>
- http://www.vatican.va/phome_sp.htm

Bibliografía varia y complementaria

- Bautista, E. (2002). *Aproximación al estudio del hecho religioso*. Estella (Navarra): Verbo Divino.
- Bosch, J. (1993). *Para conocer las sectas*. Estella: Verbo Divino.
- Caspar, R. (1995). *Para una visión cristiana del Islam*. Santander: Sal Terrae.
- Calvo Cortés, A. (1995). *Para comprender la sociedad del hombre moderno: del aula a la comunidad de fe*. Navarra: Verbo Divino.
- CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA. (1996). *Proclamar el año de gracia del Señor*.
- CONSEJO GENERAL PARA LA EDUCACIÓN CATÓLICA. (2002). *Al servicio de la educación integral*. Madrid: EDICE.
- Chevalier, J. y Gheerbrant, A. (1988). *Diccionario de los símbolos*. Barcelona: Herder.
- Díaz, C. (1997). *Manual de Historia de las religiones*. Bilbao: Descleé De Brouwer.
- Frankl, V. E. (1999). *El hombre en busca de sentido*. Barcelona: Paidós.
- González de Cardedal, O. (1982). *La entraña del cristianismo*. Salamanca: Secretariado Trinitario.
- Guerra, M. (1999). *Historia de las religiones*. Madrid: BAC.
- Lobo, G. y Gómez, J. (2010). *¿Necesita el hombre la religión? Religión, cultura y valores*. Madrid: Ediciones Palbra.
- Rouco Varela, A.M. (2001). *Los fundamentos de los derechos humanos*. Madrid
- Ruiz de la Peña, J. L. (1991). *El don de Dios. Antropología teológica especial*. Bilbao: Sal Terrae.
- Salinas, J. (2002). *Los caminos de la educación en la fe según la carta apostólica Novo millennio ineunte*, en «Actualidad catequética», 193 (2002) 115-129.