



CEU

*Escuela Universitaria
de Magisterio*

Guía docente de
Religión, Cultura y Valores
(RCV-DECA)
Curso: 2021-2022

1. DATOS INICIALES	
Titulación	DECA
Titulación de grado	Maestro de Educación Infantil/ Primaria
Denominación del módulo	TEOLOGÍA CATÓLICA Y SU PEDAGOGÍA
Denominación de la materia	RELIGIÓN, CULTURA Y VALORES (RCV)
Modalidad	Presencial
Carácter de la materia	Optativa
Curso	Primero
Créditos ECTS	6
Cuatrimestre	1º y 2º (Anual)
Profesora	Marta Blanco Navarro
Despacho	A. Ext. 81131
Correo electrónico	marta.blanconavarro@ceu.es
Web	http://www.escuelamagisterioceuvigo.es/
Prerrequisitos de la materia	Ninguno
Descripción general	Tras el estudio del hecho religioso en sus dimensiones histórica y antropológica, esta materia se centra en el hecho religioso cristiano y los valores cívicos, éticos y culturales que conlleva. Subraya igualmente el papel central del Evangelio en la creación cultural en sus diversas manifestaciones y el valor humanizador de lo religioso, aplicado especialmente a la escuela. A continuación, aborda una introducción rigurosa a la Biblia, como libro sagrado. Con este presupuesto, se adentra dentro de las cuestiones de la Teología bíblica véterotestamentaria, entre las que destacan los temas de la creación y de la Alianza.

2. COMPETENCIAS	
1	Conciencia crítica de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso
2	Capacidad para plantearse preguntas sobre el sentido último de la vida
3	Conocimiento sistemático del hecho religioso en las diversas culturas, así como de su influencia social, ética y cultural
4	Conciencia de valorar la propia religión y respeto hacia las religiones de otras culturas
5	Capacidad para leer y comprender la Biblia en sus diversos libros, especialmente los del Antiguo Testamento
6	Conocimiento de la Teología Bíblica del Antiguo Testamento
7	Capacidad para identificar y comprender el significado del lenguaje religioso como modo de expresar lo inefable

3. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- 1 Conocer y profundizar en el hecho religioso como constante universal a lo largo de las distintas civilizaciones y culturas
- 2 Identificar y sintetizar las diferentes manifestaciones religiosas y los rasgos de las principales religiones universales
- 3 Propiciar algunas claves que puedan ayudar a dar respuesta a la pregunta por el sentido de la vida
- 4 Profundizar en el valor de la evangelización como contribución a la creación de cultura
- 5 Descubrir el entronque del judaísmo con el cristianismo y la originalidad y especificidad de la religión católica respecto de las otras religiones
- 6 Promover la lectura bíblica y el manejo de los textos bíblicos, especialmente del Antiguo Testamento
- 7 Descubrir y valorar la historia de salvación como el modo concreto que Dios tiene con el hombre para revelarse y salvarlo
- 8 Presentar la Teología Bíblica a través de grandes personajes bíblicos

4. CONTENIDOS

I PARTE. Hecho religioso y cultura

1. La dimensión *religada* del ser humano
2. Religiones universales
3. Nuevas manifestaciones religiosas
4. La búsqueda de respuesta ante el sentido de la vida
5. Evangelización y cultura

II PARTE. Teología bíblica

6. La Alianza de Dios con su Pueblo. Importancia de la Historia Sagrada
7. Introducción a la Biblia: organización de sus contenidos, inspiración y canon
8. El Génesis
9. Reyes y Jueces
10. De la monarquía a la dominación romana

5. PLANIFICACIÓN DOCENTE

Técnicas y tareas	Horas presenciales	Trabajo autónomo	Total horas alumno
Clases magistrales	25	25	50
Realización de trabajos y seminarios	26	50	76
Pruebas de evaluación	3	20	23
Revisión de exámenes	1	-	1
Volumen total de trabajo	55	95	150

Esta planificación es aproximativa; la realidad educativa deberá considerar las características del grupo-clase y las condiciones particulares que puedan surgir a lo largo del curso académico

6. PLANIFICACIÓN Y METODOLOGÍA DOCENTE

METODOLOGÍA	DESCRIPCIÓN
Clases Magistral	Los aspectos teóricos de la materia <i>Religión, Cultura y Valores</i> , se llevarán a cabo a través de este tipo de metodología. Se considera la más adecuada para poder desarrollar en las clases del grupo de alumnos/as completo. Dado que nos situamos en un Plan de Estudios Presencial (física o virtualmente -de darse el caso), las aportaciones de las clases son insustituibles por otros medios documentales; el alumno/a que no recibe los contenidos debido a su ausencia, por distintos motivos, es responsable de recuperarlos por cuenta propia. Todo lo que se explica en clase forma parte de la materia, junto con los demás recursos.
Trabajo en equipo y/o individual. Talleres	En las clases prácticas. Se explicarán a lo largo del año, en las mismas clases o con antelación, según proceda. Trabajo final

7. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Aspecto	Instrumento	Momento	Peso
Contenidos teóricos de la materia	Examen final de preguntas objetivas	Fechas: consultar la página web oficial de la Escuela Magisterio CEU Vigo	50%
Trabajo final	En las condiciones que se indiquen a lo largo del curso, como fruto final de las prácticas de clase	Se indicará fecha durante el curso	50%

Observaciones: Recomendaciones, pautas para la mejora y la recuperación, etc.

La evaluación será continua a lo largo del curso académico

Para realizar la media según los criterios expuestos en el apartado de la evaluación, será necesario:

- Obtener un cinco o más, tanto en el examen final, como en el trabajo.
- Las faltas de ortografía restan -0,10 cada una.

De no superar la materia en la primera oportunidad de la convocatoria, se mantendrán las calificaciones de las actividades obligatorias hasta la segunda oportunidad de la misma convocatoria.

Los alumnos que asistan a clase menos del 80% -debido a sus circunstancias especiales- tendrán que ajustarse a un **sistema específico de evaluación**:

- Examen específico
- Entrega de trabajos y examen de recursos en las mismas fechas y condiciones que los demás alumnos/as

Este documento es una declaración de intenciones sobre el trabajo de los estudiantes en la materia; por lo que puede sufrir ligeras modificaciones derivadas del consenso con el grupo clase o por circunstancias imprevistas.

8. RECURSOS Y FUENTES DE INFORMACIÓN

Manual de estudio

García, R., Martínez-Carbonell, A. y Vilarroig, J. (2018). *Religión, cultura y valores*. Ediciones CEU: Madrid.

Referencias complementarias

Catecismo de la Iglesia Católica. (1992). Madrid: Asociación de Editores del Catecismo de la Iglesia Católica.

Domínguez Prieto, X.M. (2012). *El profesor cristiano: identidad y misión*. Madrid: PPC, educar.

ISCRSA. (2007). *El hecho religioso*. Instituto Internacional de Teología a Distancia. ITT: Madrid

Melina, L. et al. (2007). «La pregunta del joven rico: La experiencia moral y la búsqueda de sentido», en Melina, L. et al, en *Caminar a la luz del amor. Los fundamentos de la moral cristiana* (pp. 135-178). Madrid: Palabra.

Toraño, E. (2019). *Antropología teológica*. Universidad San Dámaso: Madrid.

9. PLAN DE CONTINGENCIAS

Debido a la situación que atravesamos en los últimos cursos, se ha previsto un desarrollo de la materia que resulte compatible con la modalidad presencial, tanto en su versión física como en la virtual o semipresencial.

En cualquier caso, podrían darse algunas modificaciones en la metodología; sin embargo, la evaluación se conservará intacta en cuanto a porcentajes. Si bien, puede cambiar el uso de plataformas, o la posibilidad de examen online. De ser el caso, se realizará este a través de la plataforma Blackboard con el sistema Respondus LockDown Browser en las dos oportunidades de la convocatoria.