

**Alberto Santos Hermo**

**Vigo, 1986**

- Didáctica de las artes plásticas y visuales (II Grado Educación Primaria)
- Didáctica de la Expresión Plástica y Visual (III Grado Educación Infantil)
- Educación: Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación Infantil (I Grado Educación Infantil)

## ***FORMACIÓN ACADÉMICA***

### ***Programa de Doctorado***

EIDO

Universidade de Vigo, 2020-actualidad

### ***Grado de Magisterio Ed. Primaria***

Escuela Universitaria CEU Vigo

Universidade de Vigo, 2019

*-Miembro de la Comisión de Calidad*

*-Representante de alumnos*

*-Delegado y subdelegado*

### ***Máster Formación Profesorado Secundaria. Especialidad de Artes***

Facultade de Belas Artes de Pontevedra

Universidade de Vigo, 2013

### ***Grado en Bellas Artes***

Facultade de Belas Artes de Pontevedra

Universidade de Vigo, 2011

## ***IDIOMAS***

B2 Inglés, First Certificate. Cambridge

Celga 4 Lingua Galega

## ***HABILITACIONES***

Educación Plástica, Visual e Audiovisual Historia del Arte

Habilitaciones propias de la especialidad

## ***EXPERIENCIA PROFESIONAL DOCENTE***

***Fundación Igual Arte***

Profesor de Plástica en Educación Especial  
Desarrollo e implantación del proyecto *Diseñatas*  
Marzo 2018 – junio 2020

***Colexio Salesianos María Auxiliadora***

Educación Plástica, Visual e Audiovisual  
2019

***Escuela Universitaria de Magisterio CEU***

Didáctica de las Artes Plásticas II  
Marzo - mayo 2019

***Colexio Montesol***

Educación Plástica, Visual e Audiovisual  
Curso 2018 - 2019

***Colexio Divino Salvador***

Educación Plástica, Visual e Audiovisual  
Desarrollo e implantación del proyecto bilingüe  
Septiembre 2016 - diciembre 2016

***Colexio Divino Salvador***

Educación Plástica, Visual e Audiovisual  
Febrero 2016 - junio 2016

***Concello de Vigo. Vigo Cidade de Cor***

Talleres con alumnos del I.E.S. Politécnico  
Marzo 2015

***Colexio Montesol***

Educación Plástica e Visual. Abril 2015  
Educación Plástica e Visual. Noviembre 2013  
Prácticum E.S.O. 2013

***PUBLICACIONES Y CONGRESOS***

*Santos-Hermo, A. (2022). Hallazgo y autenticación de una firma de Muelle en la ciudad de Vigo. V Congreso ANIAV, 467-474.*

Santos-Hermo, A. (2021). *Nano4814: más allá del graffiti. Estúdio* (Vol. 12 Issue 35,) 75-86.

Santos-Hermo, A. (2021). *Repercusiones del blanqueo selectivo en el Callejón de los Punkis. ¿Anomalía, apropiacionismo o malentendido?. Atrio. Revista De Historia Del Arte, (Monogr. 2), 46–62. <https://doi.org/10.46661/atricio.6292>*

## **COMISARIADOS**

*O que hai. Obxecto, materia e o cotián nos tempos da precariedade.*  
Fundación Laxeiro. Vigo, 2023

*New Faces.* Ash Projects. Vigo, 2023

*En la ciudad.* Ash Projects. Vigo, 2023

*Spectrum.* Estudio Abierto. Vigo, 2022

*Scalextric Sí.* FTS. Vigo, 2020

*Breathe: In The Air.* Apo'strophe. Vigo, 2017

## **EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

*The LA Track IV*  
Halcón Milenario. Vigo, 2018

*The LA Track III*  
Casa das Campás. Pontevedra, 2017

*Ello, Yo, Superyó*  
Espacio Cero. Vigo, 2016

*The LA Track*  
Apo'strophe. Vigo, 2016

*Painter & Model*  
VM17. Vigo, 2016

*Océanos*  
BBVA. Vigo, 2014

*Eyes to the Wall*  
COAG. Vigo, 2012

## **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

- Galería Maraca. Vigo, 2023
- Galería Manolo Eirín. Carballo, 2022
- Soon Art Studio. Viena, 2019
- Improper Walls. Viena, 2019
- Misfit Gallery. San Diego, 2019
- Be Cafe. Kuwait, 2018
- Improper Walls. Viena, 2018
- Think Tank Gallery  
Los Angeles, California, 2017
- Apóstrophe. Vigo, 2017
- The Artery - The LAB  
Costa Mesa, California, 2014
- EMAO. Vigo, 2012
- Westpeak. Vigo, 2011

## **EVENTOS Y PERFORMANCE**

- *Meu Fest.*  
Vigo, 2024

- *Cíes Talent Meeting.*

Vigo, 2022

- *Kaldarte No-nexo.*

Caldas de Reis, 2021

-Improper Walls Gallery.

Viena, 2019

-Espacio Cero.

Vigo, 2017

- *Eco-críticas. Uvigo / USC*

Arte y reciclaje.

Casa das Campás. Pontevedra, 2017

- *Vigo Cidade de Cor*

Concello de Vigo, 2015

- Casa das Campás.

Pontevedra, 2014

- *Festival Sinsal San Simón*

Isla de San Simón, 2013

- Festival Sinsal X. MARCO.

Vigo, 2012

- *Festival O Marisquiño*

Vigo, 2010