

Vniversitas Senioribvs

*La Universidad sin exámenes para personas mayores
de 40 años con inquietudes culturales*

"Aprender disfrutando y disfrutar aprendiendo"



¿Qué es Vniversitas Senioribvs?

Vniversitas Senioribvs forma parte del proyecto educativo del CEU en Vigo, y nace con el deseo de ofrecer a las personas mayores un espacio de aprendizaje, encuentro y crecimiento personal. Este centro completa el itinerario formativo del CEU desde una perspectiva abierta y humanista, profundamente enraizada en la tradición cristiana y en los valores culturales, sociales e históricos que han dado forma a nuestra civilización. Más que un centro de estudios, es una comunidad que valora la experiencia vital de cada persona y la pone en diálogo con el saber.

Este Programa Universitario de enseñanza no reglada, donde **no se precisa titulación previa** para acceder **ni se realizan exámenes**, está dirigido a adultos con inquietudes culturales, y **es absolutamente libre y flexible**: el alumno puede optar por cursos completos o asignaturas sueltas.





Elige tus asignaturas

Aprende a Usar tu Ordenador

Los dos niveles (iniciación y medio) abarcan todo el espectro de las necesidades de los alumnos, desde el conocimiento del funcionamiento básico del ordenador hasta la realización de tareas cotidianas de cierta dificultad. Las clases son en su totalidad prácticas, en nuestra aula de informática, con un ordenador portátil disponible para cada alumno.

Cuatro maestras del alma: Pensar la vida con Edith Stein, Hannah Arendt, María Zambrano y Simone Weil

¿Qué significa vivir con dignidad, lucidez y paz interior en un mundo que a veces parece perder el rumbo? A menudo pensamos que la filosofía es un saber lejano, encerrado en libros difíciles y reservado para las universidades. Sin embargo, las mayores verdades de la existencia no se calculan con la cabeza fría: se descubren conversando, recordando y mirando de frente a la realidad con los ojos del corazón.

Este curso es una invitación a sentarnos alrededor de una mesa compartida para descubrir el legado de cuatro de las pensadoras más valientes, íntegras y luminosas del siglo XX.

Aprende a Usar tu Tablet y/o Smartphone

El objetivo de esta asignatura es despojarse de todos los miedos que las nuevas tecnologías nos provocan en nuestro día a día. A partir de ahí, aprenderemos a manejar a través de nuestros tablets o smartphones todas las posibilidades y aplicaciones básicas que nos puede ofrecer el manejo de estos dispositivos como WhatsApp y otras, a hacer un correcto uso de las redes sociales, a comprar de forma segura, evitar bulos y peligros... Y mucho más.

Inteligencia Artificial

Esta temática novedosa suscita multitud de interrogantes cuyas respuestas determinarán el futuro económico, laboral y social del futuro más próximo. Se abordarán los aspectos fundamentales para entender qué es exactamente la Inteligencia Artificial, en qué ámbitos tiene aplicación, qué riesgos conlleva y qué aspectos éticos se deben cuidar para lograr una óptima regulación de esta tecnología, todo ello desde el punto de vista práctico.



Leer con ojos nuevos

Una aproximación crítica y rigurosa a los tres grandes géneros literarios —narrativa, poesía y teatro— con el fin de analizar sus estructuras, sus recursos expresivos y sus funciones estéticas y simbólicas. A través de la lectura atenta de una selección de textos clásicos y contemporáneos, se fomentará en el alumnado no solo el disfrute literario, sino también el desarrollo de una mirada reflexiva e interpretativa, capaz de cuestionar, contextualizar y dialogar con las obras.

Europa y América: los primeros años del encuentro

Una aproximación histórica a uno de los momentos más decisivos de la historia universal: los primeros años del encuentro entre Europa y América. La asignatura propone adentrarse en sus principales protagonistas, en las motivaciones que impulsaron aquel proceso y en algunas de sus cuestiones más complejas, desde los viajes y proyectos de Cristóbal Colón hasta la conquista, la evangelización, los conflictos y los debates que aquel acontecimiento abrió desde sus inicios. Todo ello desde una perspectiva rigurosa, abierta al análisis de fuentes y atenta a la riqueza, las tensiones y el legado de un encuentro que transformó el mundo.



Europa y el Lejano Oriente: India, China y Japón entre el comercio y la fe

Un recorrido por uno de los capítulos más fascinantes de la historia global: la relación entre Europa y el Lejano Oriente a través de las rutas comerciales, las iniciativas misioneras y los intercambios culturales y diplomáticos que marcaron la Edad Moderna. La asignatura permitirá asomarse a los grandes escenarios de la India, China y Japón, así como a las figuras, proyectos y tensiones que dieron forma a este diálogo entre mundos distintos. Una propuesta para comprender mejor cómo comercio, religión y encuentro entre civilizaciones contribuyeron a ensanchar la visión europea del mundo y a transformar la historia de ambos espacios.

Entender el mundo de hoy (I): Del fin de la historia al retorno de la historia

Tras el fin de la Guerra Fría, el politólogo Francis Fukuyama popularizó la idea del «fin de la historia»: la democracia liberal y el capitalismo habrían triunfado definitivamente como modelo universal, cerrando el ciclo de las grandes disputas ideológicas que marcaron el siglo XX. Sin embargo, tres décadas después, esa tesis parece desmentida por los hechos: guerra en Europa, creciente rivalidad entre grandes potencias, crisis del orden mundial liberal... Dirigida a quienes quieran entender las grandes transformaciones políticas y culturales del mundo actual. Con un enfoque histórico y geopolítico, analizaremos el papel de las principales potencias, examinaremos algunos de los principales conflictos internacionales de las últimas décadas y abordaremos los desafíos que configuran el nuevo orden mundial del siglo XXI.



Geopolítica, seguridad internacional y entorno global (semipresencial)

Un recorrido por las claves geopolíticas y estratégicas que ayudan a entender el escenario internacional actual. A partir de los grandes procesos históricos del siglo XX y de los cambios posteriores a la Guerra Fría, la asignatura se adentra en las tensiones, alianzas, amenazas y reconfiguraciones que definen el mundo contemporáneo. Con una perspectiva aplicada y accesible, permitirá analizar el papel de las grandes potencias, los principales espacios de conflicto y la posición de España, la Unión Europea y la OTAN en un contexto global cada vez más complejo e inestable.

Relaciones Internacionales y actores de la escena global (semipresencial)

Una introducción clara y rigurosa al funcionamiento del mundo contemporáneo a través de sus principales actores, instituciones y dinámicas de poder. La asignatura permitirá comprender mejor cómo se articulan las relaciones entre los Estados, qué papel desempeñan las organizaciones internacionales y de qué modo la diplomacia, la cooperación y el conflicto configuran la escena global. Una propuesta especialmente valiosa para quienes desean interpretar con más criterio la actualidad internacional y adquirir una visión ordenada de los grandes asuntos que marcan nuestro tiempo.

Reyes, Reinas, Nobles y Personajes de Estado: Otra Historia de Europa (Online)

Nos acercaremos a la historia de Europa desde la mirada de quienes, como élite de su tiempo, ocuparon puestos de responsabilidad en la vida política y cultural. Muchos ejercieron el poder como titulares de la Corona, otros se convirtieron por matrimonio en esposas de Reyes o Emperadores y algunos formaban parte de la nobleza titulada cuya posición les permitió ejercer su influencia en diferentes ámbitos de la sociedad. Pero todos fueron personajes enérgicos y decididos que dejaron su estela en la historia de una Europa en constante transformación.

Arte Contemporáneo

Una introducción clara y sugerente a algunas de las principales corrientes, lenguajes y artistas del arte contemporáneo, desde las vanguardias y el arte conceptual hasta la representaciones e intervenciones urbanas (art trouvé). La asignatura ofrece herramientas para mirar, comprender y valorar mejor el arte actual, combinando explicación, análisis visual y visitas comentadas a exposiciones y espacios artísticos (coste de las visitas por cuenta del alumno).



Conocer Vigo

Este curso propone un recorrido por la ciudad de Vigo a través de sus yacimientos arqueológicos, su arquitectura, el arte urbano y las instituciones culturales claves en su desarrollo. A través de salidas guiadas, el alumnado descubrirá la transformación de Vigo a lo largo de su historia, prestando especial atención a los restos arqueológicos, museos, murales, fundaciones y espacios arquitectónicos.



Confecciona tu propio programa



CURSO COMPLETO

Cuenta con asignaturas de Historia, Arte, Pensamiento, Actualidad, Tecnología y Literatura que van desde la cultura antigua a la contemporánea.

ESTUDIO DE ASIGNATURAS SUELTAS.

El alumno puede elegir las asignaturas sueltas que desee y en cualquier modalidad. Todas las asignaturas se imparten por espacio de una hora a la semana.

En la **Vniversitas Senioribvs**, además de las asignaturas, hay una gran cantidad de actividades culturales con las que complementar sus estudios.

Cada cuatrimestre del curso presentamos un cuadro de actividades culturales para que nuestros alumnos, independientemente de la asignatura en la que se encuentren matriculados, puedan realizar las Actividades Culturales que deseen.

Actividades Culturales

- Conferencias y seminarios
- Visitas a exposiciones temporales
- Conciertos
- Salidas y viajes culturales en grupo



Contacto

**Escuela de Magisterio CEU,
Av. de Madrid, 8 – Vigo**

 +34 986 41 44 98

 senioribusvigo@ceu.es

<https://www.escuelamagisterioceuvigo.es>



Cómo llegar

Autobús: 12A, 12B, 13, U2.
Tren: ALVIA, AVE, AVLO (Hasta C.C. Vialia)
Mapa: Google Maps

Información

Calendario académico

Lunes 28 de septiembre de 2026 al jueves 10 de junio de 2027.

Temarios

Los temarios del curso 2026-2027 están a disposición de los alumnos en la página WEB. Los temarios son aproximados, pudiendo sufrir variaciones.

Precios

Las asignaturas se ofrecen en formato cuatrimestral y cuentan con una duración aproximada de 14 horas lectivas, distribuidas en una sesión semanal de una hora.

MODALIDAD PRESENCIAL:

Una asignatura: 96€.

MODALIDAD ONLINE:

Una asignatura: 90€.

Formas de Pago

Alumnos residentes en España: el importe total se domiciliará fraccionado en 2 pagos, cumplimentando sus datos bancarios en el formulario de matrícula Online.

Matrícula

La admisión de alumnos se hará por orden de matriculación.

Formulario Online

MATRICULACIÓN

ASIGNATURAS

MODALIDAD PRESENCIAL:

<https://www.escuelamagisterioceuvigo.com>

Una vez enviado le llegará una contestación automática de haber recibido correctamente su matrícula.

Posteriormente alguien de secretaría le contactará vía e-mail para confirmarle su plaza.

Requisitos

- Ser mayor de 40 años
- Tener ilusión por seguir aprendiendo
- No se requiere ninguna titulación académica previa

Importante

1. Al formalizar su matrícula, el alumno consiente y acepta que la docencia podrá ser presencial o a distancia (cuando las autoridades competentes así lo impongan bien directa o indirectamente).
2. **Plazo de desistimiento:** Conforme a lo previsto en el Real Decreto Legislativo 1/2007, de 16 de noviembre, por el cual se aprueba el texto refundido de la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios, los alumnos tendrán los siguientes plazos para desistir de su matrícula:
 - Los alumnos matriculados entre el 01 de junio y el 31 de agosto de 2026 podrán desistir hasta el día 14 de septiembre de 2026 (incluido).
 - Los alumnos matriculados a partir del 1 de septiembre de 2026 tendrán un plazo para desistir de 14 días naturales.
3. Las matrículas se harán por estricto orden de llegada. En caso de imposición por parte de las autoridades de un límite máximo de alumnos por aula que obligara a reconfigurar los grupos inicialmente previstos, la Vniversitas Senioribvs ofrecerá a aquellos alumnos que hubieran quedado sobrevenidamente fuera de un grupo, la posibilidad de elegir entre (I) cancelar su matrícula, (II) ser cambiados a un segundo grupo de esa misma asignatura (si lo hubiere), o (III) ser cambiados a otra asignatura que disponga de plazas.
4. **Dada la flexibilidad extraordinaria ofrecida a los alumnos para cancelar su matrícula a posteriori, se recomienda a los alumnos que procedan a formalizar su matrícula a la mayor brevedad para intentar asegurar su plaza en las asignaturas deseadas; y todo ello ante la previsión de que las autoridades pudieran imponer un límite máximo de alumnos por aula que obligara a reconfigurar los grupos inicialmente previstos.**



Escuela Universitaria CEU de Magisterio.
Carretera de Madrid 8, 36214 - Vigo.

+34 986 41 44 98

senioribusvigo@ceu.es

[https://www.escuelamagisterio
ceuvigo.es](https://www.escuelamagisterioceu.es)