

ALBERTO SANTOS HERMO

 **CEU**
Escuela Universitaria
de Magisterio I Vigo

Profesor Titular de Escuela Universitaria
Escuela Universitaria CEU de Magisterio de Vigo

Doctor en Creación e Investigación en Arte Contemporáneo. Desarrolla su docencia en el ámbito de las didácticas de las artes plásticas y nuevas tecnologías en los Grados de Educación Infantil y Educación Primaria. Su trayectoria combina la formación de futuros docentes, la investigación sobre arte urbano y patrimonio contemporáneo, la práctica artística y el comisariado de exposiciones.

DOCENCIA ACTUAL

Escuela Universitaria CEU de Magisterio de Vigo

Didáctica de las Artes Plásticas y Visuales - II Grado en Educación Primaria

Didáctica de la Expresión Plástica y Visual - III Grado en Educación Infantil

Educación: Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación Infantil - I Grado en Educación Infantil

Coordinación de Voluntariado

FORMACIÓN ACADÉMICA

Doctor en Creación e Investigación en Arte Contemporáneo

Escola Internacional de Doutoramento - EIDO, Universidade de Vigo, 2026.

Graduado en Magisterio en Educación Primaria

Escuela Universitaria CEU Vigo, Universidade de Vigo, 2019.

Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria

Especialidad de Artes. Facultade de Belas Artes de Pontevedra, Universidade de Vigo, 2013.

Graduado en Bellas Artes

Facultade de Belas Artes de Pontevedra, Universidade de Vigo, 2011.

INVESTIGACIÓN Y PUBLICACIONES

Artículos científicos

Rivas, Santos-Hermo, Andrés-Herguedas y Pozo-Antonio (2026)

Documenting a Graffiti Tag by Muelle, a Pioneer of Graffiti Art in Spain
Heritage, 9(1), 23. <https://doi.org/10.3390/heritage9010023>

Santos-Hermo (2021)

Nano4814: más allá del graffiti
Estúdio, 12(35), 75-86.

Santos-Hermo (2021)

Repercusiones del blanqueo selectivo en el Callejón de los Punkis. ¿Anomalía, apropiacionismo o malentendido?

Atrio. Revista de Historia del Arte, Monográfico 2, 46-62. <https://doi.org/10.46661/atRIO.6292>

Congresos

V Congreso ANIAV (2022)

Santos-Hermo, A. *Hallazgo y autenticación de una firma de Muelle en la ciudad de Vigo*
Actas del congreso, 467-474.

EXPERIENCIA DOCENTE

Fundación Igual Arte

Profesor de Plástica en Educación Especial. Desarrollo e implantación del proyecto *Diseñatas*. Marzo de 2018-junio de 2020.

Colexio Salesianos María Auxiliadora

Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 2019.

Colexio Montesol

Educación Plástica, Visual e Audiovisual. 2015; 2018-2019.

Colexio Divino Salvador

Educación Plástica, Visual e Audiovisual. Febrero-junio de 2016.

Educación Plástica, Visual e Audiovisual. Desarrollo e implantación de proyecto bilingüe.

Septiembre-diciembre de 2016.

ACTIVIDAD EDUCATIVA, TALLERES Y MEDIACIÓN CULTURAL

DIM 2024 - Escuela de Maestras

MARCO Museo de Arte Contemporáneo de Vigo, Vigo. 2024.

Discovering AYN

Monira Foundation - Mana Contemporary, Nueva Jersey. 2024.

Talleres didácticos. Cíes Talent Meeting

Concello de Vigo, Vigo. 2022.

Talleres didácticos. Vigo Cidade de Cor

Concello de Vigo, Vigo. 2015.

ACTIVIDAD ARTÍSTICA Y CURATORIAL

Comisariado de exposiciones

O que hai. Obxecto, materia e o cotián nos tempos da precariedade

Fundación Laxeiro, Vigo. 2023.

New Faces

Ash Projects, Vigo. 2023.

En la ciudad

Ash Projects, Vigo. 2023.

Spectrum

Estudio Abierto, Vigo. 2022.

Scalextric Sí

FTS, Vigo. 2020.

Breathe: In The Air

Apostrophe, Vigo. 2017.

Residencias artísticas

SOON Art Studio - Street Art Residency Program

Res Artis. Viena, 2025.

Exposiciones individuales

Deliveryum

SOON Art Studio, Viena. 2025.

A.S.B.Y.G.I.L.A. The LA Track IV

Halcón Milenario, Vigo. 2018.

The LA Track III

Casa das Campás, Pontevedra. 2017.

Ello, Yo, Superyó

Espacio Cero, Vigo. 2016.

The LA Track

Apostrophe, Vigo. 2016.

Painter & Model

VM17, Vigo. 2016.

Océanos

BBVA, Vigo. 2014.

Eyes to the Wall

COAG, Vigo. 2012.

Exposiciones colectivas

Selección

- Galería Maraca. Vigo, 2023.
- Galería Manolo Eirín. Carballo, 2022.
- SOON Art Studio. Viena, 2019.
- Improper Walls. Viena, 2018 y 2019.
- Think Tank Gallery. Los Ángeles, California, 2017.
- EMAO. Vigo, 2012.

ACTIVIDAD PROFESIONAL ARTÍSTICA

Ash Projects

Director. Curadoría y mediación cultural. Vigo, 2023-actualidad.

Espacio Invisible

Diseño de espacios interiores. Vialia Vigo, 2021.

Volcom Clothing

Volcom Featured Artist. Costa Mesa, California, 2009-2014.

EVENTOS Y PERFORMANCE

- *Kaldarte No-nexo*. Caldas de Reis, 2021.
- *Improper Walls Gallery*. Viena, 2019.
- *Eco-críticas*. Universidade de Vigo / Universidade de Santiago de Compostela. Casa das Campás, Pontevedra, 2017.
- *Vigo Cidade de Cor*. Concello de Vigo, 2015.
- *Festival Sinsal San Simón*. Illa de San Simón, 2013.
- *Festival Sinsal X Edición*. MARCO Museo de Arte Contemporáneo de Vigo, 2012.

IDIOMAS Y HABILITACIONES

- Inglés B2. First Certificate in English, Cambridge.
- Celga 4. Lingua Galega.
- Educación Plástica, Visual e Audiovisual.
- Historia del Arte.